

Storie di luce

Prodotti e sistemi per l'illuminazione



1



2



5



6



3



4



7



8

1. *Snake Eiva* di Creative-Cables è una lampada portatile da outdoor che grazie ai 5 metri di cavo di cui è dotata si presta con facilità a diversi utilizzi: arrotolata al ramo di un albero oppure appoggiata a un pergolato o su una terrazza. Completamente resistente all'acqua, può essere completa di paralume o con lampadina a vista.
www.creative-cables.it

2. *Zephyr*, lo chandelier disegnato da Carlo Colombo per Artemide, si basa su una struttura modulare che consente infinite personalizzazioni. Il doppio diffusore cilindrico in vetro trasparente soffiato a mano dalla forma ondulata con texture che alterna strisce trasparenti e opaline racchiude le sorgenti luminose.
www.artemide.com

3. Con *Knit* di Vibia la designer tedesca Meike Harde ripensa il paralume tradizionale dando vita a una sfera leggermente appiattita rivestita di lycra cucita con una tecnologia di tessitura a maglia, che filtra una luminosità intima. La collezione si compone di 5 grandi lampade a sospensione e 4 voluminosi apparecchi da terra.
www.vibia.com

4. La novità di Lorelux, brand di lampioni in plastica riciclata, è *Cloche*. Disegnata da Alessandro Stabile, la lampada fa parte della collezione Contemporary coordinata da Raffaella Mangiarotti. La superficie illuminante all'interno della cupola impedisce la retro-diffusione, combattendo così l'inquinamento luminoso.
www.lorelux.eu

5. *Paralela*, il sistema modulare di Axolight disegnato dallo studio spagnolo Nahrang, è composto da tubolari luminosi in vetro borosilicato, connessi tra loro da elementi metallici. L'apparecchio è disponibile in versione sospesa orizzontale e verticale, da tavolo, da terra e da muro, con misure differenti e in cinque colorazioni.
www.axolight.it

6. *Magia* di Davide Groppi è il nuovo sistema di illuminazione a sospensione componibile e adattabile a seconda delle diverse altezze degli ambienti, che può generare luce diretta e indiretta con il modulo orientabile a 360°. Attraverso l'effetto della lente convessa del modulo la parte di emissione della luce è celata. Design Michele Groppi.
www.davidegroppi.com

7. I nuovi downlight *Evo* di Linea Light Group sono caratterizzati da un'illuminazione uniforme e potente. Il sistema permette infinite combinazioni tra filtri, ottiche, temperatura colore e cromie degli apparecchi. Il 61% della materia con cui sono costituiti deriva da materiale riciclato; tutte le parti che lo compongono sono facilmente smontabili e quindi sostituibili e riciclabili.
www.linealight.com

8. *Syphaspot* di Catellani & Smith è lo scenografico chandelier modulare per interni che unisce la fonte luminosa 24V di Spot Light alla superficie irregolare della sfera di vetro Syphasfera. Cavi sottili sorreggono i corpi illuminanti, disponibili in molteplici composizioni, con basi di dimensioni e finiture diverse e su misura.
www.catellanismith.com